

Pensionist med talent

Lorenz Christensen får tiden til at gå med kunstnerisk udfoldelse



Lorenz Christensen med to af sine birketræsarbejder, hvoraf motivet til venstre er hentet fra museumspladsen. Bordet, Christensen sidder ved i haven, er lavet af hans far.

De er vist kommet på den forkerte hylde, sagde en fotograf engang til maler Lorenz Christensen, Askovvej. Årsagen til denne bemærkning var, at et gammelt familiebillede ikke var et fotografi, hvad fotografen havde antaget det for at være, men en kopi udført som blyants-tegning af Lorenz Christensen.

Andre har begået lignende fejl-vurderinger af ældre fotografier, som Lorenz Christensen har lavet kopier af, og som afslører et af mange talenter, Lorenz Christensen er i besiddelse af.

Den snart 68-årige tidligere malersvend har i mange år anvendt store dele af sin fritid til hobbyarbejde af forskellig art, og materialerne har været diverse træarter, stoffer, malerlærred, katon, garn og andet. Hans værksted i udhuset rummer for tiden en masse afskårne plader af birketræ i den ydre form, som har været træets,

og på dem er enten fuldført et motiv i farver eller gjort forberedelser hertil.

Den relieftagte flade er ru af en masse, som Lorenz Christensen kalder sin fabriks-hemmelighed, og

han har f. eks. efter et gammelt fotografi lavet en kopi af ejendommen ved siden af Vejen Kirke, hvor der nu er blomsterforretning, men som tidligere har været hans kones barndomshjem. Der er også et motiv fra museumspladsen med trol-despringvandet, og i stuen hænger adskillige træplatter med motiver fra naturen.

Bordløbere, duge og gulvtæpper er også inden for Lorenz Christensens virksomhedsområde, og på stuens vægge hænger spartlede malerier, som også er udført af ham. For tiden er han optaget af at restaurere et gammelt chatol, hvis alder han dog ikke kender, men opdagede, at det havde et par hemmelige skuffer.

Sit talent har Lorenz Christensen ikke fra fremmede, idet hans far, der for øvrigt var murermester og sammen med murermester Daugaard har opført Hansens Hotel, også var fiks på fingrene, hvad bl. a. efterladte træskærerarbejder vidner om.

Lorenz Christensen har selvsagt ikke svært ved at få tiden til at gå, idet hans mange forskellige-artede sysler optager ham fra morgen til aften og giver hans tilværelse mere indhold, end de fleste i hans alder kan glæde sig over.