



Leslie
HOWARD * *Merle*
OBERON

Den
RØDE PIMPERNEL

LONDON FILM præsenterer

Leslie Howard

Merle Oberon

»Den røde Pimpernel«

Efter Baronesse d'Orczy's Roman

Manuskript og Dialog af Lajos Biro, Sam Berman,
Robert Sherwood og Arthur Wimperis

Produceret af Alexander Korda . Iscenesat af Harold Long
Dekorationer: Vincent Korda . Fotografering: Harold Rosson

I Hovedrollerne:

Sir Percy Blakeney	Leslie Howard
Lady Blakeney	Merle Oberon
Chauvelin	Raymond Massey
Prinsen af Wales	Nigel Bruce
Præsten	Bramwell Fletcher
Sir Andrew Ffoulkes	Anthony Bushell
Suzanne de Tournay	Joan Gardener
Armand St. Just	Walter Rilla
Grevinde de Tournay	Mabel Terry-Levis
Grev Tournay	O. B. Clarence
Robespierre	Ernest Milton
Oberst Winterbottom	Edmund Breon
Romney	Melville Cooper
Lord Grenville	Allan Jeayes
Kroværten	Bromley Davenport
Lord Hastings	William Freshman
Lord Wilmot	Hindle Edgar
Barberen	Gibb McLaughlin

ENERET: A/S CONSTANTIN FILMS



I Paris — i det blodige Aar 1791.....

Robespierre sender den ene kærrefuld Adelige efter den anden til Guillotinen — og Hovederne af de Halshuggede holdes tri^{er} umferende op til Beskuelse for den haanléende Tilskuerskare. Skønt Guillotinen arbejder fra tidlig Morgen til sildig Aften og bringer en frygtelig Afslutning paa de tidligere saa sorgløse Adelsfamiliers Liv, er Robespierre ikke tilfreds — thi »Den røde Pimpernel« har narret Guillotinen for adskillige Ofre.

Hvem er »Den røde Pimpernel«? Alle taler om den mystiske Englænder, der har en lille, beskeden Grøftkantblomst som Mærke, men hvis virkelige Navn ingen kender, hverken i Frankrig, hvor der er udsat store Belønninger til den, der kan bringe ham til Robespierre, død eller levende, eller i England, hvor hans Landsmænd gerne vilde vide hans Navn, ikke blot af Nysgerrighed, men ogsaa for at kunne hylde den dumdristige Helt, der Gang paa Gang har bragt dødsdømte Adelige frelst til England, hjulpet dem til Flugt lige for Næsen af Revolutionens Folk.

Den samvittighedsløse Chauvelin, der allerede har sendt mange til Guillotinen, bliver kaldt til Robespierre, som meddeler ham, at

saafremt den røde Pimpernel ikke bliver fanget, inden Guillotinen bliver narret for endnu flere Ofre, vil Chauvelin selv komme til at miste Hovedet.....

»Den røde Pimpernel«s sidste Bedrift har været endnu dristigere end nogen af hans tidligere: — forklædt som en grim, gammel Kone hjælper han Grevinde de Tournay og hendes Datter, Suzanne, bort fra Paris i en gammel, raslende Kærre. Han kommer forbi Vagten ved Byporten ved at fortælle, at inde i Vognen findes hans Søn, som ligger for Døden angrebet af Pest!

Chauvelin, der er blevet udnævnt til den franske Republiks Ambassadør i England, lader nogle af sine Hjælpere spionere i Kroen »Fiskerens Hvile« ved den engelske Kyst, hvor »Den røde Pimpernel« og hans Hjælpere gerne søger Ly, naar de har været paa en af de farlige Ture i Frankrig

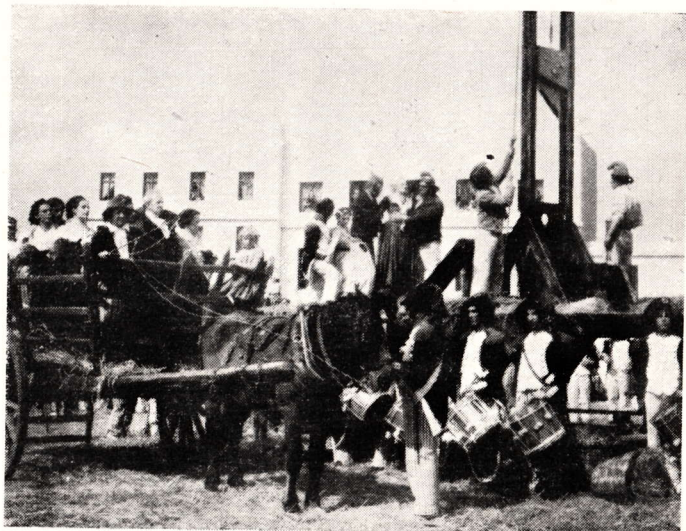
— — Den skønne Lady Blakeney er ved at blive malet af den berømte Romney, da hendes Ægtefælle, Sir Percy Blakeney, træder ind. Lady Blakeney er født i Frankrig og var engang en berømt Skuespillerinde i Paris. Hun elskede sin Mand, men i den senere Tid er han blevet saa forandret, at hun synes Foragt for ham er ved at afløse Kærligheden. Den engang saa livlige, kærlige og charmerende Sir Percy har udviklet sig til at blive en tomhjernet Laps, der faar det meste af Tiden til at gaa med at give Prinsen af Wales gode Raad med Hensyn til Paaklædning og Fornøjelser. Lidet aner hun, at Sir Percy's Tomhjernethed er et Skalkeskjul — ikke blot for hende, men for hele England thi Sir Percy er »Den røde Pimpernel«. Han har ikke engang røbet sin Idenditet for sin egen Hustru, skønt han bag sin ligegyldige Maske elsker hende. Han har erfaret, at Lady Maguerite i Paris har forraadt den adelige Familie St. Cyr til de revolutionære, skønt han aldrig har vist sin Hustru, at han aner noget om dette.

Ingen vil tro det muligt, at den overfladiske, indolente Adelsmand i Virkeligheden er hele Folkets uforfærdede Helt »Den røde Pimpernel«. Sir Percy gaar selv rundt og gør Nar af Pimpernel'en! Han har skrevet et lille Vers, som er paa alles Læber:

Han søges her. han søges dér,
i Frankrig søger ham enhver.
I Himlen eller Helved vel —
hvor er den røde Pimpernel?



Merle Oberon



Chauvelin opsøger Maguerite Blakeney og fortæller hende, at hendes Broder, Armand St. Just, er en af »Den røde Pimpernel«s Hjælpere i Frankrig, og at han vil blive dræbt, hvis hun ikke røber, hvem »Den røde Pimpernel« er. Lady Marguerite aner det ikke selv, men af Frygt for Broderens Skæbne røber hun, efter at have erfaret det ved et Tilfælde, at »Den røde Pimpernel« vil befinde sig i Biblioteket paa St. James Palace omkring Midnat under den store Hoffest. — Chauvelin indfinder sig, men da han kun finder den sovende Sir Percy i Biblioteket, tror han først, at han er blevet narret. Senere kommer han i Tanker om, at Sir Percy's mystiske Forsvinden fra sit Hus nogle Dage altid falder sammen med »Den røde Pimpernel«s Bedrifter i Frankrig.

Sir Percy spørger sin Hustru, der beder ham hjælpe Broderen, om hun virkelig har forraadt de St. Cyr til de Revolutionære. Hun fortæller, at det er Chauvelin, der ved en List har faaet hende til at forraade de St. Cyr-Familien. Sir Percy lover saa at prøve at gøre sin Indflydelse hos Prinsen af Wales gældende til Fordel for Armand. Han meddeler hende derefter, at han maa tage bort nogle Dage.....

Da han er gaaet, opdager Lady Marguerite ved at se paa et gammelt Maleri af en af hendes Mands Forfædre, at der i Familiens Signet findes Billedet af en Pimpernel — og det gaar op for hende, at det er hendes Mand, der er »Den røde Pimpernel«, som hun har spillet i Hænderne paa Chauvelin.

Hun iler til Frankrig, hvor hun søger at forhindre Sir Percy i at gaa i den Fælde, Chauvelin har lagt for ham — men kommer for sent.

Tilsyneladende er alt ude for »Den røde Pimpernel« — han og Lady Marguerite er Chauvelins Fanger i en lille, fransk Kro, der tidligere var Sir Percy's Tilflugtssted..... en Trup Revolutionssoldater staar udenfor med Geværerne parat, — og Chauvelin smiler sejrssikkert indtil han opdager, at »Den røde Pimpernel« atter har narret ham — thi Soldaterne er i Virkeligheden Sir Percy's forklædte, engelske Venner!





Leslie Howard og Merle Oberon