

Maleri- udstillingen i Vejen

—:—

Det er værd at paaskønne den Kraft og Dygtighed, hvormed „Kunstforeningen for Vejen og Omegn“ ledes. Hvad Styrelsen byder Medlemmerne skal saavidt muligt være af første Sort. Det gælder, hvad der hidtil er ydet baade af Musik og Op-læsning. Det har været af vore bedste Navne, der har staaet paa Indbydelserne. Med Hensyn til Malerkunsten er der ogsaa naaet langt frem i Retning af at skaffe os Adgang til at se noget af, hvad der kommer frem af gode Malerier og Tegninger; og vi kan allerede tænke tilbage paa en hel Række af Udstillinger ikke blot Udvalg fra Foraarsudstillingerne, men ogsaa lærerige og smukke Samlinger af enkelte Kunstneres Arbejder som de to Bredsdorff'ers, Niels Bjerres og Henrik Jespersen. Og man kunde synes, at det var store Ting, især naar man ved, at med denne Kunstart har det sine særlige Vanskeligheder at faa den repræsenteret, da det her er meget kostbare Sager, der skal fragtes med og indestaaes for. Men nu kan Kunstforeningen byde sine Medlemmer og andre Gæster en Samling Billeder, som kun udgør ca. 90 Numre, men som i samlet Værdi er sat til ca. 40,000

Maleri- udstillingen i Vejen

Det er værd at paaskønne den Kraft og Dygtighed, hvormed „Kunstforeningen for Vejen og Omegn“ ledes. Hvad Styrelsen byder Medlemmerne skal saavidt muligt være af første Sort. Det gælder, hvad der hidtil er ydet baade af Musik og Op-læsning. Det har været af vore bedste Navne, der har staaet paa Indbydelserne. Med Hensyn til Malerkunsten er der ogsaa naaet langt frem i Retning af at skaffe os Adgang til at se noget af, hvad der kommer frem af gode Malerier og Tegninger; og vi kan allerede tænke tilbage paa en hel Række af Udstillinger ikke blot Udvalg fra Foraarsudstillingerne, men ogsaa lærerige og smukke Samlinger af enkelte Kunstneres Arbejder som de to Bredsdorff'ers, Niels Bjerres og Henrik Jespersen. Og man kunde synes, at det var store Ting, især naar man ved, at med denne Kunstart har det sine særlige Vanskeligheder at faa den repræsenteret, da det her er meget kostbare Sager, der skal fragtes med og indestaaes for. Men nu kan Kunstforeningen byde sine Medlemmer og andre Gæster en Samling Billeder, som kun udgør ca. 90 Numre, men som i samlet Værdi er sat til ca. 40,000

Kr. Sagen er jo nemlig, at det er 3
saa fremragende Kunstnere, hvis Værker
vi her faar Lejlighed til at se, som
Joachim og Niels Skovgaard
samt Viggo Petersen. Det er
jo af vore allerypperste
Navne, og selv om det ikke er deres
største Mesterværker, vi faar at se, saa
er der dog saa mange udmærkede og
for disse Kunstnere ejendommelige Ting,
at man ikke maa forsømme denne
sjældne Lejlighed til at gøre
sig bekendt med og bliver fortrolig med
saa god og lødige Kunst.

Askov, 9. Maj 1912.

A. Helweg.

Kr. Sagen er jo nemlig, at det er 3
saa fremragende Kunstnere, hvis Værker
vi her faar Lejlighed til at se, som
Joachim og Niels Skovgaard
samt **Viggo Petersen**. Det er
jo af vore allerypperste
Navne, og selv om det ikke er deres
største Mesterværker, vi faar at se, saa
er der dog saa mange udmærkede og
for disse Kunstnere ejendommelige Ting,
at man ikke maa forsømme denne
sjældne Lejlighed til at gøre
sig bekendt med og bliver fortrolig med
saa god og lødige Kunst.

Askov, 9. Maj 1912.

A. Helweg

Johan Ulrik Bredsdorff (1845-1928): Landskabsmaler.

Niels Bjerre (1864-1942): Hentede sine væsentligste motiver i det vestjyske landskab.

Henrik Jespersen (1853-1936): Landskabsmaler.

Joachim Skovgaard (1856-1933): Maler, billedhugger og kunsthåndværker.

Niels Skovgaard (1858-1938): Maler og billedhugger.

Viggo Pedersen (1854-1926): Landskabsmaler.